L'EAU

Jeanne Cherhal

Répartition des voix (que l'on verra le 3 oct)

S = soprani (quand ça se divise on a S1: Sopranos aigus et S2: sopranos plus grave) A = Alti (A1 = Alto qui se sentent à l'aise dans les aigus , A2 = Alti qui se sentent à l'aise dans les graves mais il n'y a pas de grosse différences entre alto 1 et 2

Les hommes :

Pour les hommes vous choisirez en fonction de la voix dans laquelle vous êtes à l'aise. Pour les voix aigues d'homme privilégiez la voix de soprano 2 que vous chanterez bien-sûr à l'octave.

Pour les voix graves d'hommes privilégiez Alto 1 ou 2 que vous chanterez aussi à l'octave.

Vous aurez donc compris que nous mixons les voix de femmes et d'hommes!

Unis tutti = Tout le monde à l'unisson !!

Pour ceux qui ne seraient pas quoi choisir et qui opnt envie de commencer à travailler envoyez-moi un petit mail : nellylavergne@yahoo.fr

L'EAU

Jeanne Cherhal

Rythme: 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2

pd m m ...

Refrain

Unis tutti: Oh! C'est l'eau, c'est l'eau

C'est l'eau qui m'attire, c'est l'eau (bis)

Couplet 1

Unis tutti Même l'eau de mer au coeur de l'hiver(e) me surprend-en

Même l'eau chlorée l'eau décolorée me fait plonger

Div S, A1, A2 Même l'eau de mer au coeur de l'hiver(e) me détend-en

Même l'eau chlorée l'eau décolorée me fait nager

Unis Tutti Oh! C'est l'eau, c'est l'eau

C'est l'eau qui m'attire, c'est l'eau (bis)

Couplet 2

Unis tutti Même l'eau de pluie l'eau des matins gris me fait souri-ire

Même l'eau qui bout et l'eau des égouts même la boue,

Div S, A1, A2 Même l'eau de pluie l'eau des matins gris me fait frémi-ir

Même l'eau qui bout et l'eau des égouts sont à mon goût.

Div S/A1, A2 Oh! C'est l'eau, c'est l'eau

C'est l'eau qui m'attire, c'est l'eau (bis)

Couplet 3

Unis S/A1 Même l'eau qui saoule l'eau de vie qui coule et qui endort

Même l'eau qui fond l'eau dans les glaçons l'eau du bouillon

Div S,A1,A2 Même l'eau qui saoule l'eau de vie qui coule et l'eau qui dort

Même l'eau qui fond l'eau dans les glaçons l'eau qui rend con

Div SA1, A2	Oh! C'est l'eau, c'est l'eau
	C'est l'eau qui m'attire, c'est l'eau
+1/2 T	Oh! C'est l'eau, c'est l'eau
- 1/2 T	C'est l'eau qui m'attire c'est l'eau

- *L'eau p° 2*

Couplet 4

Div S, A1, A2

Même l'eau du corps l'eau qui s'évapore l'eau de l'aissè-elle
Même l'eau brouillée l'eau que j'en ai marre d'être mouilléée,

S1,S2,A1,A2

Même l'eau du corps l'eau qui s'évapore l'eau de vaissè-elle,
Même l'eau qui pue l'eau qu'elle en a marre d'être «bouillue».

----- PARTIE PERCUSSION CORPORELLE ------

Ostinato par les A

Oh! C'est l'eau, c'est l'eau c

Couplet 5

1010	
S	Même l'eau des larmes comme un vacarme dans les yeux-eux,
	Même l'eau des pleurs arrose les fleurs de mes aïeux,
Div S, A1	Et l'eau de ta bouche quand je la touche avec la mie-enne,
+ A2	C'est l'eau qui me va ce <u>lle</u> que je bois com <u>me un poème !!!</u>